1998 2018

VINGT ANS...







pour l'éducation, la science et la culture

Les Chemins de Saint Jacques de Compostelle sont inscrits au Patrimoine Mondial de l'Humanité en France et en Espagne.

EN ESPAGNE

En 1985, le comité du patrimoine mondial a reconnu une valeur universelle exceptionnelle à la vieille ville de Saint Jacques de Compostelle et à son sanctuaire. En 1993 et en 2015, le comité du patrimoine mondial inscrivait les « Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle: Camino Francés et Chemins du Nord de l'Espagne » sur sa liste prestigieuse. Le linéaire de chemin comprend un ensemble de patrimoine bâti d'importance historique créé pour répondre aux besoins des pèlerins, notamment des cathédrales, des églises, des hôpitaux, des hôtels ou encore des ponts. La tombe que l'on pense être celle de Saint Jacques fut découverte en Galice au IXe siècle, à une époque où l'Espagne était sous domination musulmane. Sa découverte fut d'une immense importance pour le monde chrétien, et Compostelle devint bientôt un lieu de pèlerinage d'ampleur comparable à Jérusalem et à Rome. Le patrimoine culturel qui s'est créé autour du Chemin illustre la naissance de l'art roman et comprend de magnifiques échantillons du gothique, de la Renaissance et du baroque. Il conserve le registre matériel le plus complet des voies de pèlerinage chrétiennes, notamment des édifices ecclésiastiques et séculiers, ou des structures du génie civil.

EN FRANCE

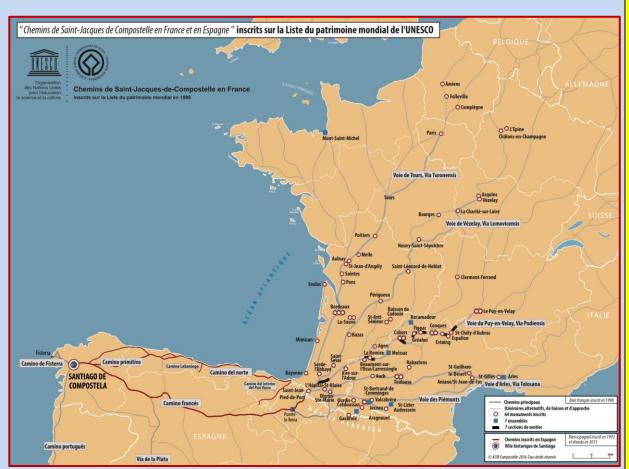
d'un « bien en série ». Les « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France » prennent la forme d'une sélection de 71 monuments et de 7 sections d'itinéraire. Tout au long du Moyen Age, Saint-Jacques-de-Compostelle fut une destination majeure pour d'innombrables pèlerins de toute l'Europe. Pour atteindre l'Espagne, les pèlerins traversaient la France. Quatre voies symboliques partant de Paris, de Vézelay, du Puy et d'Arles et menant à la traversée des Pyrénées résument les itinéraires innombrables empruntés par les voyageurs. Eglises de pèlerinage ou simples sanctuaires, hôpitaux, ponts, croix de chemin jalonnent ces voies et

témoignent des aspects spirituels et matériels du pèlerinage. Exercice spirituel et

En 1998, l'UNESCO inscrit le prolongement des Chemins en France sous la forme

manifestation de la foi, le pèlerinage a aussi touché le monde profane en jouant un rôle décisif dans la naissance et la circulation des idées et des arts. Les 78 éléments ainsi sélectionnés dans 10 régions illustrent les conditions

matérielles du pèlerinage : les besoins, de dévotion, de soin ou de franchissement. Ils témoignent des échanges générés par le pèlerinage comme de l'importance de cette pratique dans la société médiévale.



Dans les autres pays que nous visiterons dans cette exposition, nous verrons des biens inscrits au Patrimoine Mondial mais non au titre des Chemins de Compostelle. Par contre, on pourra les rencontrer tout au long de ces chemins de pèlerinage...