

LA BASILIQUE SAINT-SERNIN DE TOULOUSE



L'actuelle basilique Saint Sernin est construite dès le XI^e siècle à l'emplacement d'une nécropole paléochrétienne pour permettre aux pèlerins qui se rendent à Compostelle de vénérer les reliques de saint Saturnin. Le pape Urbain II consacre le chœur en 1096.

Avec ses 115 mètres de long et ses 64 mètres de large à la hauteur du transept, la basilique Saint-Sernin reste la plus grande église romane de France, elle illustre l'apogée du style roman. Sa façade inachevée présente la base de deux tours encadrant une sorte de narthex.

Reconnue comme l'un des plus importants centres de pèlerinage de l'époque médiévale, la basilique Saint-Sernin fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques par la liste de 1840.

Elle est également inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO depuis 1998 (elle est un des 78 éléments du « bien en série » des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France).



Entrez par la porte Miègeville, de part et d'autre, saint Pierre et saint Jacques vous accueillent...

... admirez le retable représentant le martyre de saint Saturnin réalisé en 1720 par Marc Arcis. Au-dessus, se trouve sa châsse surmontée de son apothéose et du grand baldaquin.



Pour vénérer les reliques dont une épine de la croix du Christ, passez par le déambulatoire...

... et atteignez, la crypte sous l'abside.

